**КОММУНАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ ЫБЫРАЯ АЛТЫНСАРИНА»**

Тема:

**«Хан Кене - повелитель Сарыарки»**

 **Автор: Руководитель:**

учащийся 11 класса учитель истории

Ганибаев Равиль Журина Айя Насирденовна

 2022год

# Оглавление

1.Введение. Актуальность темы……………………………………2

2. Основная часть. …………………………………………………..3

 2.1 Мәнгілік ел- основное понятие тюрков…..………………...3

 2.2 Анализ третьей части трилогии «Кочевники»……………3-6

 2.3 Слава хана Кене………………………………………………7

3.Заключение. Основной вывод………………………………….....8

4.Литература ……………………..…………………………….....9

### 1.ВВЕДЕНИЕ

### Залог успеха нашей страны – гордость за прошлое,

### прагматичная оценка настоящего

### и позитивный взгляд в будущее.

### Назарбаев Н.А.

 История – это не только события и даты, это прежде всего люди. В прошлом Казахстана много личностей, чей авторитет был непререкаем, а слова запоминала степь из поколения в поколение.

Этими людьми стоит гордится. Но прежде всего, они не должны затеряться в истории, а стать гордостью сегодняшнего дня. Об этом говорит наш Президент в своей статье “Семь граней Великой степи”. “Путем организации целевого государственного заказа необходимо инициировать формирование актуальной галереи, образов великих мыслителей, поэтов и правителей прошлого в современной литературе, музыке, театре и изобразительном искусстве. Помимо классических форматов, здесь также важно задействовать и креативный потенциал альтернативного молодежного искусства”. Великие имена, современным языком, надо раскручивать. Никому не придет в голову спрашивать, кем был для Англии Шекспир. И что для России есть Пушкин. Казахстану тоже есть кем гордится. Теперь надо, чтобы об этих людях узнал весь мир. Настал черед отплатить им своей памятью и уважением.

Пространство – мера всех вещей, время – мера всех событий. Когда смыкаются горизонты пространства и времени, начинается национальная история. И это не просто красивый афоризм.

***Актуальность темы***: она тесно связана с проблемой казахской государственности, является важным показателем духовного, морального состояния казахского общества в середине ХІХ века. Борьба под предводительством Кенесары Касымова сыграла большую роль в консолидации народа и заняла прочное место в его самосознании. Отсюда углубленное комплексное изучение проблемы имеет важное значение в общей истории Казахстана, в адеквантном восстановлении исторического прошлого борьбы под предводительством Кенесары Касымова имеет знаковое значение.

***Цели***: анализ исторической заслуги Кенесары Касымова , что он сумел, в условиях своего времени, мобилизовать казахов на борьбу за свободу и независимость. Раскрыть личностные качества хана Кене как выдающегося политика и полководца, патриота своей Родины, приверженного самой высокой идее.

***Задачи***: на примере исторического материала и судьбы хана Кенесары проследить историю и трагедию народа и приоритет общечеловеческих ценностей, патриотизм и активную жизненную позицию хана Кене.

#  2.ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

 **2.1 Мәнгілік ел- основное понятие тюрков**

 В августе 2015 года мы отметили величайшее событие - 550 летие со дня образования самостоятельного государственного объединения казахского народа – Казахского ханства. Празднование юбилея национального государства стала залогом укрепления казахстанской государственности и патриотизма. Без истории не может быть народа, государства. В нашей республике многое делается для сохранения истории, действует программа «Народ в потоке истории». 1 июня 2010 года в Астане перед Музеем Первого Президента Казахстана с участием Назарбаева Н.А. был открыт памятник ханам Керею и Жанибеку.  Истоки государственности казахов берут начало в Тюркском каганате, на стеле в честь Кюль-Тегина высечены слова о защите своего государства, своей земли, которые остались на века.

***«Мәңгілік Ел»*** - основное понятие тюркского государства. Для многих казахстанцев государство является символом независимости, мы гордимся тем, что у нас многовековая история. Казахское ханство стало крупной вехой не только в истории казахского народа, но и в истории всего Евразийского континента, молодое ханство стало известно всему миру тем, что назвало себя по имени народа -«казах». Этому сложному периоду посвящены многие научные исследования XIX века, это работы А.И. Левшина, Ч.Ч. Валиханова, В.В. Вельяминова-Зернова Автором первой работы посвященного времени образования Казахского ханства стал Т.И. Султанов. В 1977 году, данная проблема была рассмотрена в монографии К.А. Пищулиной. В последующие годы этот вопрос остался без внимания историков. Вновь проблема актуализировалась после обретения Казахстаном независимости. В 90-е годы XX века данный вопрос нашел отражение в работах казахстанских историков А.Хасенова, С.Игибаева,К.Акишева.

***«Мәңгілік Ел»*** - это национальная идея нашего общеказахстанского дома, мечта наших предков. За 27 лет суверенного развития  созданы главные ценности, которые объединяют всех казахстанцев  и составляют фундамент будущего нашей страны. Они взяты не из заоблачных теорий. Эти ценности - опыт Казахстанского Пути, выдержавший испытание временем», - сказал наш Глава государства. Благодаря этим ценностям, мы всегда побеждали, укрепляли нашу страну, множили наши великие успехи. В этих государствообразующих, общенациональных ценностях заключается идейная основа Нового Казахстанского Патриотизма. В заключении послания Президент обратился к нам, к подрастающему поколению. Им были сказаны такие слова: «Особо обращаюсь к нашей молодежи. Эта Стратегия - для вас. Вам участвовать в её реализации и вам пожинать плоды её успеха. Включайтесь в работу, каждый на своём рабочем месте. Не будьте равнодушными. Создавайте судьбу страны вместе со всем народом!».

**2.2 Анализ третьей части трилогии «Кочевники»**

 Свою работу я бы хотел посвятить роли последнего казахского хана Кенесары, на основе анализа третьей части «Хан Кене», исторической трилогии «Кочевники» известного казахского писателя Ильяса Есенберлина. Его величайший труд восполняет пробел существовавший в историографии Казахского ханства в период зарождения и становления государственности после монгольского нашествия. Эта книга поведала нам как и чем жила огромная степная страна от границ Китая до седого Каспия, та самая страна, которую первой растоптали жестокие завоеватели и где потом они черпали резервы для своих дальнейших захватов.

 Среди всех казахских ханов, Кенесары внес огромный вклад в историю Казахского ханства. Он был самым смелым, честным, высоконравственным и благородным ханом. Он перерос своего отца хана Касыма и превзошел своего деда хана Абылая. В истории казахских ханств он наиболее весомая личность. Ему нет равных. Кенесары в Санкт-Петербурге 150 лет назад считался достойным противником. Он выведен в романе Жюля Верна "Михаил Строгов. Курьер царя", в роли татарского хана Феофара. По настоянию И.Тургенева, роман французского писателя перевели на русский. Один из рассказов, который передает воинственный образ Кенесары хана и раскрывает его загадочную и таинственную личную жизнь является драма Думана Рамазана «Кенесары-Кунимжан». Так же создан общественно культурно-исторический фонд “Кенесары хан”. Главное, для чего создан этот фонд, - воздать должное роли Кенесары хана в становлении независимости казахского государства, предать земле его тело согласно мусульманским канонам захоронения. Из страниц истории мы знаем, что Кенесары хан был обезглавлен киргизскими манапами. По одной из версий, голова хана Кенесары, которого царский режим представлял как “главного киргизского бунтаря”, из Оренбурга была доставлена в Санкт-Петербург и до сих пор находится в кунсткамере Эрмитажа.

 Хан Кенесары родился в 1802 году, вблизи горы Бурабай в Акмолинской области. Его отец Касым торе родился от дочери джунгарского хунтайджи Галдан-Цэрэна. Принадлежа к верхушке степной знати, Кенесары добивался восстановления ликвидированной царским правительством России ханской власти и передачи ему ханского титула. Ядром войск были ближайшие родственники Кенесары, основной же военной силой - батыры его родов. Даже его сестра Бопай участвовала со своими сарбазами во взятии крепостей. Он восстановил суд биев, разбиравший дела по нормам шариата. Своей налоговой политикой Кенесары закреплял нормы мусульманского права: для скотоводческих районов сохранил зякет (налог взимавшийся со скотоводов в пользу хана), для земледельческих - ушур (налог взимавшийся с оседлого населения). Народные предания казахов связывают с именем Касым хана создание узаконений, известных как "Касым ханнын каска жолы", которые никогда не были записаны и до нас не дошли. Из страниц истории Казахстана мы знаем, что хан Тауке в своде законов «Жеты Жарғы» за основу взял именно это узаконение.

Самая впечатляющая черта жизни и деяний Кенесары Касымулы - трагизм. С одной стороны хан восстал за народную свободу и независимость, а с другой всю жизнь стремился к белой кошме, на которой подняли его над людьми. Кенесары проводил политику своего деда Аблая, полагавшего, что только жестокость может сделать ханскую власть прочной. Свою власть он поддерживал путем жесткой дисциплины, порой граничащей с террором. Печать безысходности и обреченности соседствуют в его действиях с ярким мужеством, решительностью, умением прямо смотреть в глаза судьбе, бросить вызов времени. Он стоял у истоков борьбы за возрождение независимой государственности Казахстана. Свидетельством этого являются слова хана Кене в исторической трилогии «Кочевники»: «Россия - многоводная река, а мы лишь маленький ручеек. И я бьюсь за то, чтобы как тек он из века в век, так пусть и течет, независимо от реки. Если деды нынешних казахов подчинялись хану Аблаю, то внуки их пусть подчиняются его внуку!..».

 Велики заслуги Кенесары Касымулы в деле борьбы против имперской политики, за свободу казахского народа, за утверждение его чести и достоинства. Стремления и чаяния Кенесары при всей их ограниченности носили общечеловеческий характер.

Восстание казахов 1837-1847 годов под предводительством хана Кенесары Касымулы было справедливым актом - протестом, направленным против захватнической колониальной экспансии Российской империи и Среднеазиатских ханств. Оно имело национально-освободительный характер с целью воссоздания государственности и сохранения территориальной целостности исконной земли казахов. Будучи руководителем движения и горячим патриотом своей Отчизны, Кенесары Касымулы в трудный час испытаний для своего народа проявил себя как выдающийся государственный деятель, незаурядный полководец и одаренный дипломат своей эпохи, посвятивший свою жизнь делу борьбы за свободу и независимость своего народа и казахской земли.
Кенесары зорким своим взором осознал изменение политики царизма, перешедшего в XIX веке к прямой колонизации. Острие своей дипломатической и политической активности он связывал с согласием царского правительства на уничтожение военно-административных центров и форпостов, усиленно насаждавшихся в это время и разрезавших живую органику суверенитета казахского народа. «Стаю диких волков скорее можно объединить, чем мой народ!» - эти слова хана говорят сами за себя, движение Кенесары было последней отчаянной, по сути, трагической попыткой объединить народ и сохранить государственность хотя бы в рамках вассальной зависимости. Часть восстания Кенесары-хана в Младшем жузе слилось с восстанием Исатая Тайманулы и Махамбета Отемисулы, которое вовсю бушевало на западе жуза. На пике своей власти Кенесары контролировал  почти всю территорию Казахстана.

1841 год был годом когда исполнилась его давняя мечта, в этот год на курултае Кене был избран ханом всех трех жузов. После этого казахский хан взял курс на установление полной независимости Казахстана. Для воплощения задуманного необходимо было решить две проблемы:

-остановить российскую экспансию и отказаться от установленных царской империей административных изменений на территории Казахстана;

-объединить разобщенные кланы и восстановить былые порядки.

 Наряду с построением обороноспособной армии и установления воинского правления Кенесары пытался воспользоваться политическими рычагами для достижения своих целей. Касымов не знал русского языка и имел в услужении немногих переводчиков, но он понимал, что не в силах вести полномасштабную войну с русским престолом.

 В начале 1839 года, когда действия мятежников уже начали представлять угрозу империи, Кенесары обратился в вежливой форме к Николаю I. В письме он описал истинные причины своего восстания и попросил упразднить восемь русских окружных приказов, перестать взимать налоги.

В истории Казахстана именно он стал последним официально признанным представителями всех жузов казахским ханом, но он не был признан Российским императором Николаем 1.

**2.3 Слава хана Кене**

 Представитель казахской интеллигенции 20 века Алихан Букейханов отметил, что слава хана Кене затмила в народных сказаниях даже славу популярного деда Абылай хана. Политическое наследие Кенесары сохранилось в памяти народа как его честь, гордость и достоинство. Наследие Кенесары подобно его личной судьбе, прошло немало испытании. Им вдохновлялись, но и его же с неумолимой последовательностью пытались вытравить из памяти, совести, сознания народа. В советской идеологизированной исторической науке некоторые важные исторические события и их участники напрочь вычеркивались из сознания людей или фальсифицировались вообще. Касымулы преподнесли как кровожадного деспота, узурпатора власти и предводителя феодально-монархического движения. Известный ученый Ермухан Бекмаханов, исследовавший это событие XIX века, был подвергнут репрессии. Его замечательный труд “Казахстан в 20-40-е гг. XIXв.” находился под запретом. Если бы за него не заступились крупные ученые из Москвы и Ленинграда, судьба Бекмаханова была бы такой как у миллионов репрессированных советских людей.

 Лишь в 2001 году, после обретения Независимости, в Астане на берегу реки Ишим хану Кенесары был воздвигнут конный памятник в дань памяти о великом правителе.

 В чертах личности Кенесары, чья политика опиралась на жестокости законов войны и союзничества, просматриваются гены Чингисхана. Но личная трагедия Чингисхана иная, чем у Кенесары. Печать безысходности и обреченности соседствуют в его действиях с ярким мужеством, решительностью, умением прямо смотреть в глаза судьбе, бросить вызов времени. Кенесары стоял у истоков борьбы за возрождение независимой государственности Казахстана. Велики его заслуги в деле борьбы против имперской политики, за свободу казахского народа, за утверждение его чести и достоинства. Стремления и чаяния Кенесары при всей их ограниченности носили общечеловеческий характер.

 Хан Кене – это наш национальный герой, мечтавший о политическом единстве казахов, вне зависимости от родоплеменной принадлежности и о независимости нашего государства от имперской России. А его предок построил государство на крови, сметая города и кочевья, хлынула кровавая волна на некогда могучие племена и роды. Как доказывает опыт мировой истории такое государство никогда долго не существовало.

 **Героическая жизнь и окутанная тайнами смерть хана Кене, пришедшиеся на начало XIX века, вызывают интерес. Последний казахский хан Кенесары Касымулы в прямом смысле слова отдал жизнь за освобождение Казахстана от имперской оккупации.**

**3.Заключение.** **Основной вывод**

 В заключение можно сказать, что единая казахская народность- плод напряженной жизнедеятельности и развития первого казахского государства - ханства и наоборот.

 Ильяс Есенберлин в своем труде утверждает, что не ханы, не султаны, а именно народ – подлинный творец истории. Ханы и султаны вместе с помогавшими им биями и аксакалами направляли, а народ осуществлял, делал реальностью их мудрые предначертания и планы, которые сводились к одному – к независимости казахской земле!

 «Кочевники» открывает еще одну страницу в нашей истории. Вопреки различным теориям у казахского народа не было никаких провалов и «белых пятен» в истории. Что все эти века казахский народ жил, боролся и трудился на своей исконной земле

 Генриху Манну принадлежат слова: «Книги требуют действий». Каких действий могут требовать от нас романы, входящие в знаменитую трилогию И. Есенберлина, если от многих главных ее героев нас отделяют многие столетия? Убежден, века — не помеха для тех, кто жаждет действий и знает, в каком направлении приложить свои силы. Да, даже у самых достойных представителей белой кости прошлого были черты, которые не могут не отталкивать нас — особая жестокость, способность не останавливаться ни перед чем ради достижения личных целей. Но в то же время они обладали чертами, которым не зазорно поучиться любому из нас,— решительность, отвага, целеустремленность. Разве не именно этих качеств требует с особой силой и наше время — время решительных, отважных и целеустремленных?!..

 Во главе с братским русским народом пришли к новому этапу истории: пришли к социалистической революции, создавали государство трудящихся, пережили Великую Отечественную войну, выживали в годы голода, застоя и кризиса.

 Через года, через века осуществилась давняя мечта казахского народа, мы обрели свободу и независимость!

Использованная литература:

1. Есенберлин И. Трилогия «Кочевники» Москва 1978год

**2.** Аралбаев К. К. **«Историческая трилогия «Кочевники» И.Есенберлина.**

Алматы 1992год

3.Магауин М. Азбука казахской истории. Документальное повествование.

Алматы. 1997год

4. Иванова Г. Рецензия к роману-трилогии «Кочевник» Ильяса Есенберлина.

2013год

5. Хрестоматия по истории Казахстана 8-9 кл, Алма-Ата, 1992 г.